

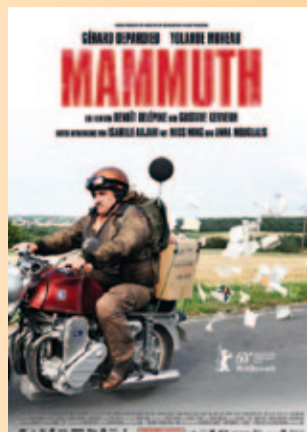
ALLE INFOS AUCH IM INTERNET
WWW.CINEPLEX.DE

CINEPLEX

Du bist mein Kino

PLANIE REUTLINGEN

WWW.JUFI-REUTLINGEN.DE



MAMMUTH

DRAMA/KOMÖDIE

Dem frischgebackenen Rentner Mammuth kommt es sehr gelegen, dass ihm noch Arbeitsnachweise fehlen. Kurzerhand schwingt er sich auf sein altes Motorrad, eine Münch-Mammut, und macht sich auf den Weg zu seinen früheren Arbeitsstellen. Die Reise wird für ihn zum Trip in die Vergangenheit und führt ihm schmerzhaft vor Augen, dass er nie ernstgenommen wurde. Erst durch seine junge Nichte entdeckt er völlig neue Seiten am Leben und an sich selbst – und erinnert sich an seine erste Liebe... Tragikomisches Roadmovie mit Gérard Depardieu.



VON MENSCHEN UND GÖTTERN

DRAMA

Neun französische Mönche leben friedlich in den Bergen Algeriens. Bei ihren muslimischen Nachbarn sind sie wegen ihrer medizinischen Kenntnisse und ihrer selbstlosen Hilfe sehr beliebt. Als dann der islamistische Terror die Region heimsucht, legt man ihnen nahe, das Kloster zu verlassen. Die Mönche beschließen jedoch zu bleiben, weil sie in dieser Lage mehr denn je gebraucht werden – kurz darauf werden sie brutal ermordet. Ergreifendes, auf Tatsachen beruhendes Drama über die letzten Monate im Leben der Trappisten-Mönche von Tibhirine.



DAS LABYRINTH DER WÖRTER

DRAMA/KOMÖDIE

Eines Tages lernt der grobschlächtige Arbeiter Germain die kultivierte, 89-jährige Margueritte kennen. Die zierliche, alte Dame liest ihm aus Romanen vor und öffnet dem 40 Jahre jüngeren Analphabeten damit die Tür zu der ihm bislang verschlossenen Welt der Literatur. Für sein Umfeld wechselt die Dummheit plötzlich die Seite. Als Marguerittes Augen immer schlechter werden, übt Germain aus Freundschaft Lesen, um ihr zu zeigen, dass er in der Lage ist, ihr vorzulesen, wenn sie selbst es nicht mehr kann. Zu Herzen gehende Tragikomödie mit Gérard Depardieu.



WE WANT SEX

DRAMA

England, 1968: Im Ford-Werk Dagenham arbeiten die Frauen unter beinahe unmenschlichen Bedingungen. Als dann auch noch ihre mickrigen Löhne gekürzt werden sollen, ist das Maß endgültig voll. Angeführt von der couragierten Rita, treten sie in den Streik und verlangen neben besseren Arbeitsbedingungen auch gleichen Lohn für gleiche Arbeit. Es bleibt aber nicht bei einem Tag und so hängt plötzlich von den zunächst unbeachteten und belächelten Arbeiterinnen die ganze Produktion ab... Auf Wahrheit beruhende Tragikomödie mit Sally Hawkins.



FASTEN AUF ITALIENISCH

KOMÖDIE

Der Italiener Dino arbeitet in Nizza für Maserati, hat einen besseren Posten in Aussicht und will demnächst seine Freundin heiraten. Es könnte nicht besser laufen, würde er nicht in Wahrheit Mourad Ben Saoud heißen, arabischstämmig und Moslem sein. Zwar ahnt noch niemand etwas von seinem Doppelleben, doch in Kürze beginnt der Ramadan, den Dino für seinen kranken Vater begehen soll. Aber wie soll er als lebenslustiger Italiener das Fasten und Beten bewerkstelligen, ohne aufzufliegen? Warmherzige Komödie mit Kad Merad („Sch'tis“).



HEREAFTER — DAS LEBEN DANACH

THRILLER

Drei Menschen werden auf unterschiedliche Weise mit ihrer Sterblichkeit konfrontiert. Der amerikanische Arbeiter George hat seit der Kindheit eine besondere Verbindung zum Jenseits. Die französische Journalistin Marie wird in Thailand vom Tsunami erfasst, ertrinkt und wird wiederbelebt. Und der englische Schüler Marcus verliert den Menschen, den er am meisten liebt. Als sich ihre Wege auf der Suche nach der Wahrheit kreuzen, verändern sich ihre Leben auf dramatische Weise. Fesselnder Thriller von Clint Eastwood („Million Dollar Baby“).



GOETHE!

DRAMA/BIOGRAFIE

Der junge, noch unbekannte Johann Goethe vernachlässigt sein Jura-Studium und wird von seinem Vater gezwungen, als Rechtsreferendar in Wetzlar zu arbeiten. Dort verliebt er sich unsterblich in Lotte. Das Glück der beiden ist aber nur von kurzer Dauer, da Lotte bereits einem Anderen versprochen ist. Verzweifelt kämpft Johann um Lotte und schreibt seine und ihre Geschichte für sie auf. Dieser längste Liebesbrief der Welt wird seine Novelle „Die Leiden des jungen Werther“. Emotionales Drama mit Alexander Fehling („Buddenbrooks“).

ju fi

Programmübersicht

MAMMUTH ab 12, 91 Min.
MONTAG, 28.03.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 29.03.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

VON MENSCHEN UND GÖTTERN ab 12, 122 Min.
MONTAG, 04.04.11 UM 20.30 UHR (KINO UNPLUGGED)
DIENSTAG, 05.04.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

DAS LABYRINTH DER WÖRTER ab 6, 82 Min.
MONTAG, 11.04.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 12.04.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

WE WANT SEX ab 6, 113 Min.
MONTAG, 18.04.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 19.04.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

FASTEN AUF ITALIENISCH ab 0, 103 Min.
MONTAG, 25.04.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 26.04.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

HEREAFTER - DAS LEBEN DANACH ab 12, 129 Min.
MONTAG, 02.05.11 UM 20.30 UHR (KINO UNPLUGGED)
DIENSTAG, 03.05.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

GOETHE! ab 6, 104 Min.
MONTAG, 09.05.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 10.05.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

BLACK SWAN ab 16, 108 Min.
MONTAG, 16.05.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 17.05.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

IMMER DRAMA UM TAMARA ab 12, 111 Min.
MONTAG, 23.05.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 24.05.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

127 HOURS ab 12, 93 Min.
MONTAG, 30.05.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 31.05.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

ANOTHER YEAR ab 0, 129 Min.
MONTAG, 06.06.11 UM 20.30 UHR (KINO UNPLUGGED)
DIENSTAG, 07.06.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

BERGBLUT ab 12, 123 Min.
MONTAG, 13.06.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 14.06.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

72 STUNDEN - THE NEXT THREE DAYS ab 12, 133 Min.
MONTAG, 20.06.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 21.06.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

THE KIDS ARE ALL RIGHT ab 12, 107 Min.
MONTAG, 27.06.11 UM 20.30 UHR
DIENSTAG, 28.06.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

ju fi

BLACK SWAN

DRAMA

Die junge, ehrgeizige Ballerina Nina darf in „Schwanensee“ sowohl den unschuldigen weißen als auch den dämonischen schwarzen Schwan verkörpern. Doch um den finsternen Part perfekt tanzen zu können, muss sie lockerer werden und sich ihrer dunklen Seite öffnen. Während Nina versucht, ihre Blockaden zu überwinden, scheint ihre neue Kollegin alles zu haben, was ihr fehlt. Aus Angst, die Rolle zu verlieren, stößt Nina einen ebenso befreienden wie selbstzerstörerischen Prozess an. Spannender Psychothriller von Darren Aronofsky („The Wrestler“).



IMMER DRAMA UM TAMARA

KOMÖDIE

Als Tamara Drewe in das Dorf ihrer Kindheit zurückkehrt, ist es mit der ländlichen Idylle schlagartig vorbei. Die Bewohner trauen ihren Augen kaum, denn das einst hässliche Entchen ist zur attraktiven, erfolgreichen Karrierefrau mutiert, die reihenweise Herzen bricht. Und während Tamara nach Affären mit einem Rockstar und einem älteren Frauenhelden endlich die Liebe findet, führen die heimlichen Begierden der Dörfler zu einer Verketzung ebenso absurd wie amüsanten Ereignisse und Zufälle. Bissige Komödie mit Gemma Arterton („Prince of Persia“).



127 HOURS

DRAMA

Der Abenteurer und Extrembergsteiger Aron Ralston gerät während einer Klettertour durch Utahs Bluejohn Canyon in eine dramatische Situation. In einer abgelegenen Schlucht wird sein Arm von einem gelösten Felsbrocken eingeklemmt. Fünf Tage lang versucht Aron vergeblich, sich zu befreien, bis ihm klar wird, dass es nur eine Möglichkeit gibt, um der tödlichen Falle zu entkommen. Schließlich nimmt er all seinen Mut zusammen und trifft eine unvorstellbare Entscheidung... Packendes Drama von Danny Boyle („Slumdog Millionär“).



ANOTHER YEAR

KOMÖDIE/DRAMA

Gerri und Tom sind ein glückliches Mittelschichtsehepaar um die 60, dessen Alltag von zärtlichem Miteinander bestimmt ist. Wegen ihrer Gastfreundschaft und Gutmütigkeit sind sie die wichtigste Anlaufstelle für ihre weniger vom Glück verwöhnten Freunde und Familienmitglieder: So hadert Gerri's Kollegin mit ihrem Single-Dasein und tröstet sich mit Alkohol, Toms Freund lebt nach dem Motto „Less thinking – more drinking“, und Toms Bruder Carl kommt nicht über den Tod seiner Frau hinweg. Warmherzige Tragikomödie von Mike Leigh („Happy-Go-Lucky“).



BERGBLUT

HISTORIENFILM/DRAMA

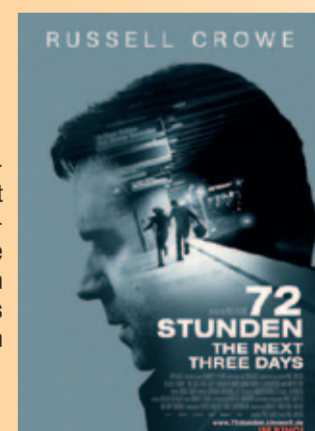
Die junge, bayerische Arztochter Katharina heiratet gegen alle Widerstände den armen, südtiroler Bauernsohn Franz. Nach einem Zwischenfall muss sie 1809 mit ihrem Mann von Augsburg nach Tirol fliehen und erlebt auf dem kargen Berghof ihrer Schwiegereltern das Jahr des Volksaufstands um Andreas Hofer in voller Härte. Als Franz mit seinem Bruder gegen Franzosen und Bayern in einen aussichtslosen Krieg zieht, ist Katharina in der abweisenden Umgebung ganz auf sich allein gestellt. Opulentes Historiendrama mit Inga Birkenfeld.



72 STUNDEN — THE NEXT THREE DAYS

DRAMA/THRILLER

Johns Welt gerät aus den Fugen, als seine Frau Lara aus heiterem Himmel verhaftet und unschuldig des Mordes angeklagt wird. Obwohl John verzweifelt versucht, ihre Unschuld zu beweisen, wird Lara letztlich zu 20 Jahren Haft verurteilt. Um seine mittlerweile selbstmordgefährdete Frau zu retten, setzt John sein ganzes bisheriges Leben aufs Spiel und entwickelt mit Hilfe des Ex-Gefangenen Damon einen irrwitzigen Fluchtplan. Doch dann soll Lara verlegt werden und ihm bleiben nur noch 72 Stunden. Packendes Thriller-Drama mit Russell Crowe („Gladiator“).



THE KIDS ARE ALL RIGHT

KOMÖDIE

Jules und Nic sind ein glücklich verheiratetes, lesbisches Paar. Beide wurden mittels künstlicher Befruchtung Mutter und führen mit ihren Kids ein harmonisches Leben im Süden Kaliforniens. Das Idyll wird jedoch gestört, als der 15-jährige Laser und seine 18-jährige Schwester Joni heimlich Kontakt zu ihrem biologischen Vater aufnehmen – der sich nicht nur als Bereicherung für die beiden erweist, sondern auch Jules sehr nahekommt... Intelligente Komödie mit Annette Bening („American Beauty“) und Julianne Moore („Chloe“).



Irreümer und Änderungen vorbehalten

DAS ANDERE FILMPROGRAMM — EINHEITSPREIS 4,00 EURO