

ALLE INFOS AUCH IM INTERNET
WWW.CINEPLEX.DE

CINEPLEX

Du bist mein Kino

PLANIE REUTLINGEN

WWW.JUFI-REUTLINGEN.DE



BLACK DEATH

HORROR/ABENTEUER

England, im Mittelalter: Während die Pest ganze Landstriche entvölkert, bleibt ein Dorf auf mysteriöse Weise verschont. Weil von einem Ort der Ungläubigen gemunkelt wird und die Kirche um ihren Einfluss fürchtet, soll Ritter Ulrich mit seinen Männern der Sache auf den Grund gehen. Zusammen mit dem jungen Mönch Osmund kämpfen sie sich durch das sterbende, ver-seuchte Land. An ihrem Ziel angekommen, entpuppt sich der vermeintliche Zufluchtsort jedoch als Hort der Finsternis...
Düsteres Horror-Abenteuer mit Sean Bean („Der Herr der Ringe“).



BAL — HONIG

DRAMA

Der 6-jährige Yusuf hat es wegen seines Stotterns und seiner Leseschwäche in der Schule nicht leicht. Umso glücklicher ist er, wenn er seinen geliebten Vater zur Honigernte in die Wälder Anatoliens begleiten darf. Doch dann zwingt ein seltsames Bienensterben den Imker dazu, seine Bienenkörbe in einem gefährlichen Teil des Gebirges aufzustellen. Als er tagelang nicht heimkehrt, nimmt Yusuf seinen ganzen Mut zusammen und macht sich alleine auf die Suche nach dem Vermissten.
Sensibles Drama mit atemberaubenden Landschaftsaufnahmen.



ONDINE — DAS MÄDCHEN AUS DEM MEER

DRAMA

Eines Tages findet der irische Fischer Syracuse eine schöne Frau in seinem Netz, die sich Ondine nennt, aber sonst nicht viel von sich Preis gibt. Unter ihrem Einfluss bessert sich das Leben des Fischers, seine kleine Tochter Annie blüht auf und auch der Alltag im Dorf nimmt überraschende Wendungen. Annie hält die Fremde für eine Nixe, doch wer oder was ist sie wirklich?
Atmosphärisch dichtes Drama mit Colin Farrell („Crazy Heart“).



GAINSBOURG — DER MANN, DER DIE FRAUEN LIEBTE

DRAMA/BIOGRAFIE

Als Kind heftet sich Gainsbourg stolz den Judenstern an und zieht singend durch das von den Nazis besetzte Paris. Nach dem Krieg will er Maler werden, wendet sich aber mangels Talent der Musik zu und steigt zur Ikone des Chansons auf. Er genießt seinen Ruhm und führt ein Leben voller Leidenschaft, Provokationen und skandalöser Affären mit den begehrtesten Frauen seiner Zeit.
Fantastisches, biografisches Drama mit Éric Elmosnino.



CARLOS — DER SCHAKAL

DRAMA/BIOGRAFIE

Er gilt als Mitbegründer des internationalen Terrorismus und nutzte die politischen Machtspiele zu Zeiten des Kalten Krieges für seine Zwecke: Ilich Ramírez Sánchez, nur bekannt als Carlos. Nach dem Anschlag auf das OPEC-Hauptquartier in Wien 1975, wird er zum meistgesuchten Terroristen der Welt. Er mordet für die Meistbietenden, häuft ein Vermögen an, entkommt immer wieder seinen Verfolgern und lebt wie ein Playboy. Bis ihn seine treuen Unterstützer eines Tages fallen lassen...
Packende Filmbiografie mit Edgar Ramirez („8 Blickwinkel“).



INCEPTION

ACTION/SCIENCE-FICTION

Cobb ist der Kopf einer Bande hochtechnisierter Diebe, die Menschen Geheimnisse stehlen, indem sie in deren Träume eindringen. Weil er für seine Erfolge einen hohen Preis zahlen muss, will Cobb seinen Job an den Nagel hängen. Doch der mysteriöse Saito zwingt ihn dazu, einen letzten Auftrag auszuführen. Diesmal sollen Cobb und seine Spezialisten aber nichts stehlen, sondern ihrem Opfer eine Idee einpflanzen...
Furioser Sci-Fi-Thriller von Christopher Nolan („The Dark Knight“) mit Leonardo DiCaprio („Zeiten des Aufruhrs“).



STILL WALKING

DRAMA

Widerwillig reist Ryota mit seiner Familie heim zu seinen Eltern, um an der alljährlich stattfindenden Gedenkfeier für seinen vor 15 Jahren verstorbenen, älteren Bruder Junpei teilzunehmen. Obwohl so viele Jahre vergangen sind, trauert sein Vater noch immer dem designierten Erben seiner Klinik nach, während ihm sein jüngerer Sohn grundsätzlich nichts recht machen kann. Ryota, für den diese Besuche eine Qual sind, fragt sich, ob er für immer im Schatten des „übermächtigen“ Bruders stehen wird.
Subtiles Familiendrama von Hirokazu Kore-eda („After Life“).



ju fi

Programmübersicht

BLACK DEATH ab 16, 102 Min.
MONTAG, 27.12.10 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 28.12.10 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

BAL - HONIG ab 6, 104 Min.
MONTAG, 03.01.11 UM 20.30 UHR (KINO UNPLUGGED),
DIENSTAG, 04.01.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

ONDINE - DAS MÄDCHEN AUS DEM MEER ab 12, 103 Min.
MONTAG, 10.01.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 11.01.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

GAINSBOURG - DER MANN, DER DIE FRAUEN LIEBTE ab 12, 121 Min.
MONTAG, 17.01.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 18.01.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

CARLOS - DER SCHAKAL ab 16, 187 Min.
MONTAG, 24.01.11 UM 20.00 UHR,
DIENSTAG, 25.01.11 UM 15.00, 20.00 UHR

INCEPTION ab 12, 148 Min.
MONTAG, 31.01.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 01.02.11 UM 15.00, 20.30 UHR

STILL WALKING ab 0, 114 Min.
MONTAG, 07.02.11 UM 20.30 UHR (KINO UNPLUGGED),
DIENSTAG, 08.02.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

R.E.D. - ÄLTER. HÄRTER. BESSER. ab 16, 111 Min.
MONTAG, 14.02.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 15.02.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

THE SOCIAL NETWORK ab 12, 120 Min.
MONTAG, 21.02.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 22.02.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

DIE KOMMENDEN TAGE ab 12, 129 Min.
MONTAG, 28.02.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 01.03.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

SOMEWHERE ab 12, 98 Min.
MONTAG, 07.03.11 UM 20.30 UHR (KINO UNPLUGGED),
DIENSTAG, 08.03.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

MACHETE ab 18, 105 Min.
MONTAG, 14.03.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 15.03.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

SCOTT PILGRIM GEGEN DEN REST DER WELT ab 12, 112 Min.
MONTAG, 21.03.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 22.03.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

MAMMUTH ab 12, 91 Min.
MONTAG, 28.03.11 UM 20.30 UHR,
DIENSTAG, 29.03.11 UM 15.00, 17.45, 20.30 UHR

ju fi

R.E.D. — ÄLTER. HÄRTER. BESSER.

ACTION/KOMÖDIE

Weil sie dem Weißen Haus als Mitwisser zu gefährlich werden, sollen vier pensionierte CIA-Top-Agenten beseitigt werden. Zum Leidwesen ihrer jüngeren Kollegen stellen die Vier allerdings schlagkräftig unter Beweis, dass sie noch lange nicht zum alten Eisen gehören. Um die tödliche Operation endgültig zu stoppen, müssen sie jedoch das Unmögliche schaffen und ins CIA-Headquarter einbrechen – ein irrwitziges Vorhaben, bei dem sie auf eine unglaubliche Verschwörung stoßen werden...
Explosive, starbesetzte Action-Komödie u.a. mit Bruce Willis.



THE SOCIAL NETWORK

DRAMA/KOMÖDIE

An einem Herbstabend im Jahr 2003 beginnt Harvard-Student und Computergenie Mark Zuckerberg fieberhaft, eine neue Idee umzusetzen, die sich schon bald zu einem globalen sozialen Netzwerk entwickelt und eine Revolution in der Kommunikation auslöst: Facebook. Sechs Jahre und 500 Millionen Freunde später ist Mark der jüngste Milliardär aller Zeiten. Doch der große Erfolg zieht auch zahlreiche persönliche und juristische Probleme nach sich, wie er schnell feststellen muss.
Unterhaltsame Tragikomödie von David Fincher („Fight Club“).



DIE KOMMENDEN TAGE

DRAMA

Die Geschichte einer Berliner Familie von heute bis in eine nahe, von Unsicherheit und großen Veränderungen gebeutelte Zukunft: Laura muss sich zwischen ihrem Kindwunsch und ihrer großen Liebe entscheiden. Ihre Schwester driftet in einen neu aufkommenden Terrorismus ab. Und ihr Bruder zieht in einen hoffnungslosen Krieg um die letzten Ölfelder Asiens. Mit Ängsten und Hoffnungen begegnen sie einer von Wirtschaftskrise, Klimawandel und politischen Verschiebungen gebeutelten Zukunft.
Düster-realistisches Zukunfts-Drama.



SOMEWHERE

DRAMA/KOMÖDIE

Der angesagte, junge Hollywood-Star Johnny Marco hat sich in einem legendären Hotel in L.A. eingemietet und vertriebt sich die Langeweile mit schönen Frauen, schnellen Autos, Alkohol und Drogen. Damit ist allerdings Schluss, als Johnny unerwartet Besuch von seiner elfjährigen Tochter bekommt. Cleos Gesellschaft bringt ihn seit langer Zeit endlich wieder dazu, seinen exzessiven Lebensstil zu hinterfragen. Doch was wird Marco tun, wenn Cleo ihn wieder verlassen muss?
Rührende Tragikomödie von Sofia Coppola („Lost in Translation“).



MACHETE

ACTION

Nachdem der Drogenboss Torrez seine Familie tötete, flüchtet der mexikanische Cop Machete nach Texas und gerät erneut in ein Netz aus Korruption und Betrug. Er wird angeheuert, um einen rassistischen Senator zu erschießen, erkennt aber fast zu spät, dass ihm eine Falle gestellt wurde und entgeht nur knapp einem Mordanschlag. Zusammen mit der Einwanderungsbeamtin Santana, der Revoluzzerin Luz und einem schießfreudigen Priester übt Machete gnadenlos Rache an den Verrätern...
Knallharter Action-Thriller von Robert Rodriguez („Sin City“).



SCOTT PILGRIM GEGEN DEN REST DER WELT

FANTASY/KOMÖDIE

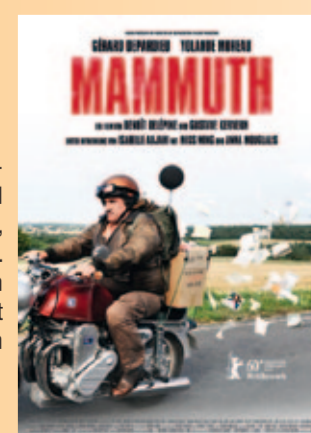
Scott Pilgrim, ein liebenswerter Typ, der in einer mittelmäßigen Band spielt und noch nicht weiß, was er mit seinem Leben anfangen soll, ist gerade dem Mädchen seiner Träume begegnet. Die Sache hat nur einen Haken: Ramonas sieben teuflische Ex-Freunde, die ihn aus dem Weg räumen wollen. Doch wenn er das Herz seiner Liebsten erobern will, muss Scott alle Sieben bezwingen.
Romantische Fantasy-Komödie mit Michael Cera („Superbad“).



MAMMUTH

DRAMA/KOMÖDIE

Dem frischgebackenen Rentner Mammuth kommt es sehr gelegen, dass ihm noch Arbeitsnachweise fehlen. Kurzerhand schwingt er sich auf sein altes Motorrad, eine Münch-Mammuth, und macht sich auf den Weg zu seinen früheren Arbeitsstellen. Die Reise wird für ihn zum Trip in die Vergangenheit und führt ihm schmerzhaft vor Augen, dass er nie ernstgenommen wurde. Erst durch seine junge Nichte entdeckt er völlig neue Seiten am Leben und an sich selbst – und erinnert sich an seine erste Liebe...
Tragikomisches Roadmovie mit Gérard Depardieu.



Irrtümer und Änderungen vorbehalten

DAS ANDERE FILMPROGRAMM — EINHEITSPREIS 4,00 EURO