

THE PRINCESS

GB 2022 · R: Ed Perkins · 106 Min · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm

- Fr 1.7. 19:00 OmdtU
- Sa 2.7. 16:45 OmdtU
- So 3.7. 16:45 OmdtU
- Mi 6.7. 17:45 OmdtU
- Mo 18.7. 17:45 OmdtU



In der ersten Kino-Dokumentation über das tragische Leben der Prinzessin von Wales nimmt uns der Oscar-nominierte Regisseur Ed Perkins mit auf eine Zeitreise und lässt uns an Lady Dianas Leben, Vermächtnis und ihrem tragischen Tod aus einer völlig neuartigen Perspektive teilhaben: Durch die ausschließliche Verwendung von zeitgenössischem Archivmaterial spricht die Geschichte für sich selbst und ermöglicht uns einen sehr direkten, unvoreingenommenen und persönlichen Zugang zu der wohl am meisten fotografierten Person aller Zeiten. Die kompromisslose Montage zeichnet ein überraschendes und überwältigendes Bild einer Frau, die heute aktueller und moderner denn je erscheint. In der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.

VIER WÄNDE FÜR ZWEI

ES 2021 · R: Bernabé Rico · 94 Min · FSK: ab 6 J. · D: Juana Acosta, Kiti Mánver u. a. · dF

- Do 28.7. 17:30
- Fr 29.7. 19:00
- Sa 30.7. 19:00
- So 31.7. 19:00



Sara, erfolgreiche Managerin, ist seit acht Jahren mit Daniel verheiratet. Nicht mehr an die Zukunft ihrer Ehe glaubend, macht sie sich hinter dem Rücken ihres Mannes auf die Suche nach ihren eigenen vier Wänden. Sie besichtigt eine wunderschöne Wohnung, die allerdings einen entscheidenden Haken hat: Sara kann erst einziehen, wenn die derzeitige Eigentümerin Lola verstorben ist. Sara trifft sich mit Lola, die sich als wortgewandte, kettenrauchende und freigeistige Überlebende eines dreifachen Bypasses herausstellt. Eine Naturgewalt, deren Lebensfreude und Leidenschaft mit Saras eher konservativer Einstellung kollidiert. Als Sara entdeckt, dass ihr Mann sie betrügt, sucht sie Trost und Rat bei Lola, der ähnliches widerfuhr. Der Beginn einer wunderbaren Freundschaft... VIER WÄNDE FÜR ZWEI handelt von Menschen und Freunden, die bleiben – und von all dem, was uns im Leben passieren kann, während wir damit beschäftigt sind, andere Pläne zu machen. Der Film, der auf witzige Weise zum Nachdenken anregt, was das Leben wirklich ausmacht.

WEITERHIN IM PROGRAMM

ALLES IN BESTER ORDNUNG

DE 2021 · R: Natja Brunckhorst · 96 Min · FSK: ab 6 J. · D: Corinna Harfouch, Daniel Strässer u. a. · dF

- Mo 4.7. 17:45
- Di 5.7. 15:30
- Mi 20.7. 17:45

LIGHTYEAR

US 2022 · R: Angus MacLane · 100 Min · FSK: ab 6 J. · dF + OmdtU

- Sa 2.7. 14:30
- So 3.7. 14:30
- Mi 6.7. 15:30 OmdtU

Mittwochs in der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln

GLÜCK AUF EINER SKALA VON 1 BIS 10

FR, CH 2021 · R: Alexandre Jollien u. a. · 91 Min · FSK: ab 6 J. · D: Bernard Campan, Alexandre Jollien u. a. · dF

- Do 28.7. 15:30

WILLKOMMEN IN SIEGHEILKIRCHEN – DER DEIX FILM

AT, DE 2021 · R: Marcus H. Rosenmüller, Santiago Lopéz Jover · 85 Min · FSK: ab 12 J. · dF · Animationsfilm

- Do 7.7. 20:15
- Fr 8.7. 21:30
- Sa 9.7. 17:00 + 21:30
- So 10.7. 17:00
- Mo 11.7. 20:30
- Di 12.7. 20:30
- Mi 13.7. 18:00
- Fr 15.7. 21:00
- Sa 16.7. 21:00
- So 17.7. 17:00



In Siegheilkirchen, einem Ort im erzkatholisch geprägten Hinterland der Alpenrepublik, haddert in den 1960er Jahren der von allen nur „Rotzbub“ genannte Sohn braver Wirtsleute mit der spießigen Enge seiner Heimat. Doch sein Zeichentalent, das sich unaufhaltsam Bahn bricht, verschafft nicht nur seinem eigenen Unmut ein Ventil. Er unterhält damit auch noch seine Mitschüler, gibt die lächerlichen Obrigkeiten einer Orgie schamlosen Gelächters preis und rettet endlich seine Angebetete, die wunderschöne Mariolina, vor den böartigen Nachstellungen einiger Ewiggestriger... Marcus H. Rosenmüller, der u. a. mit seinen Heimatfilmen WER FRÜHER STIRBT IST LÄNGER TOT oder SOMMER IN ORANGE bekannt wurde, inszeniert zusammen mit Santiago López Jover mit WILLKOMMEN IN SIEGHEILKIRCHEN seinen ersten Animationsfilm. Der Stil und die Zeichnungen basieren dabei auf dem Figurenkosmos des 2016 verstorbenen österreichischen Karikaturisten, Grafiker und Cartoonisten Manfred Deix, die Geschichte ist inspiriert von seiner Biografie und seinem Blick auf die Welt. Mit bissigem Humor und politischer Brisanz erzählt der Film vom Mut, enge Wertesysteme zu hinterfragen und seine Träume zu leben.

KLASSIKER DES MONATS

LÉON – DER PROFI (Director's Cut)

US, FR 1994 · R: Luc Besson · 133 Min · D: Jean Reno u. a. · FSK: ab 16 J. · dF

- Di 5.7. 20:30

Léon verdient sein Geld als Auftragskiller der Italo-Mafia in den Straßen von New York. Er lebt zurückgezogen und pflegt außer zu seinem Boss Tony einzig zu seiner Topfpflanze ein freundschaftliches Verhältnis. Als die Familie seiner Nachbarstochter Mathilda von Polizisten brutal getötet wird, flüchtet das Mädchen zu Léon. Um sich an den Mördern ihrer Familie zu rächen, lässt sich Mathilda von Léon von nun an zur Profi-Killerin ausbilden... Vor 25 Jahren war die ungewöhnliche Coming-of-Age-Geschichte von Léon, dem Auftragskiller, und Matilda, dem jungen Nachbarsmädchen, zum ersten Mal auf der Leinwand zu sehen. Zum 25-jährigen Jubiläum erscheint Luc Bessons Kult-Action-Drama nach 4K-Restaurierung nun gestochen scharf. Nicht zuletzt auch dank seiner exzellenten Besetzung mit der späteren Oscar-Preisträgerin Natalie Portman neben Jean Reno und Gary Oldman beeindruckt der Genreklassiker seit Jahrzehnten immer wieder aufs Neue. Fortführung unserer Klassiker-Filmreihe „Best of Cinema“.



1 Fr	16:45	A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe · FSK: ab 16 J. · dF	16 Sa	15:00	Meine Stunden mit Leo · FSK: ab 12 J. · dF
	19:00	The Princess · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm		17:00	Everything will change · FSK: ab 12 J. · dF · Doku-Fiction
	21:15	Everything everywhere all at once · FSK: ab 16 J. · dF		19:00	Meine Stunden mit Leo · FSK: ab 12 J. · dF
2 Sa	14:30	Lightyear · FSK: ab 6 J. · dF		21:00	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF
	16:45	The Princess · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm	17 So	15:00	Everything will change · FSK: ab 12 J. · dF · Doku-Fiction
	19:00	A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe · FSK: ab 16 J. · dF		17:00	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF
	21:15	Everything everywhere all at once · FSK: ab 16 J. · dF	18 Mo	17:45	The Princess · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm
3 So	14:30	Lightyear · FSK: ab 6 J. · dF		20:15	Meine Stunden mit Leo · FSK: ab 12 J. · dF
	16:45	The Princess · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm	19 Di	16:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF
	19:00	A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe · FSK: ab 16 J. · dF		18:00	Everything will change · FSK: ab 12 J. · dF · Doku-Fiction
	21:15	Everything everywhere all at once · FSK: ab 16 J. · dF	20 Mi	16:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF
4 Mo	17:45	Alles in bester Ordnung · FSK: ab 6 J. · dF		17:45	Alles in bester Ordnung · FSK: ab 6 J. · dF
	20:00	Elvis · FSK: ab 6 J. · dF		20:15	Meine Stunden mit Leo · FSK: ab 12 J. · dF
5 Di	15:30	Alles in bester Ordnung · FSK: ab 6 J. · dF	21 Do	16:00	Everything will change · FSK: ab 12 J. · dF · Doku-Fiction
	17:30	Elvis · FSK: ab 6 J. · dF		18:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
	20:30	Léon – Der Profi (Director's Cut) · FSK: ab 16 J. · dF · Klassiker-Reihe „Best of Cinema“	22 Fr	19:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
6 Mi	15:30	Lightyear · FSK: ab 6 J. · dF		21:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
	17:45	The Princess · FSK: ab 6 J. (beantragt) · OmdtU · Dokumentarfilm	23 Sa	15:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
	20:00	Elvis · FSK: ab 6 J. · dF		17:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
7 Do	15:45	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF	24 So	15:00	Mission: Joy · FSK: ab 6 J. · dF
	17:45	Der beste Film aller Zeiten · FSK: ab 12 J. · dF		17:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
	20:15	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF	25 Mo	18:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
8 Fr	17:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF		20:15	Mission: Joy · FSK: ab 6 J. · dF
	19:00	Der beste Film aller Zeiten · FSK: ab 12 J. · dF	26 Di	16:00	Mission: Joy · FSK: ab 6 J. · dF
	21:30	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF		18:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
9 Sa	15:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF	27 Mi	16:00	Mission: Joy · FSK: ab 6 J. · dF
	17:00	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF		18:00	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF
	19:00	Der beste Film aller Zeiten · FSK: ab 12 J. · dF	28 Do	15:30	Glück auf einer Skala von 1 bis 10 · FSK: ab 6 J. · dF
	21:30	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF		17:30	Vier Wände für Zwei · FSK: ab 6 J. · dF
10 So	15:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF		20:00	Elvis · FSK: ab 6 J. · dF
	17:00	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF	29 Fr	17:00	Mission: Joy · FSK: ab 6 J. · dF
	19:00	Der beste Film aller Zeiten · FSK: ab 12 J. · dF		19:00	Vier Wände für Zwei · FSK: ab 6 J. · dF
11 Mo	18:00	Der beste Film aller Zeiten · FSK: ab 12 J. · dF		21:00	Elvis · FSK: ab 6 J. · dF
	20:30	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF	30 Sa	15:00	Mission: Joy · FSK: ab 6 J. · dF
12 Di	16:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF		17:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF
	18:00	Der beste Film aller Zeiten · FSK: ab 12 J. · dF		19:00	Vier Wände für Zwei · FSK: ab 6 J. · dF
	20:30	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF		21:00	Elvis · FSK: ab 6 J. · dF
13 Mi	13:30	Kino 1 · Elvis · FSK: ab 6 J. · dF · Seniorenkino	31 So	14:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF
	16:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF		16:00	Elvis · FSK: ab 6 J. · dF
	18:00	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF		19:00	Vier Wände für Zwei · FSK: ab 6 J. · dF
	20:15	Der beste Film aller Zeiten · FSK: ab 12 J. · dF			
14 Do	16:00	Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss · FSK: ab 6 J. · dF			
	18:00	Meine Stunden mit Leo · FSK: ab 12 J. · dF			
	20:15	Monsieur Claude und sein großes Fest · FSK: ab 0 J. · dF · Preview			
15 Fr	17:00	Everything will change · FSK: ab 12 J. · dF · Doku-Fiction			
	19:00	Meine Stunden mit Leo · FSK: ab 12 J. · dF			
	21:00	Willkommen in Siegheilkirchen – Der Deix Film · FSK: ab 12 J. · dF			

dF = deutsche oder deutsch-synchronisierte Fassung

OmdtU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln



FILMKUNST

CHRISTIAN CLAVIER CHANTAL LAUBY

MONSIEUR CLAUDE UND SEIN GROSSES FEST

»Mit Abstand der Lustigste!«
Le Parisien

EINE KOMÖDIE VON PHILIPPE DE CHAUVERON

AB 21. JULI IM KINO

REX Filmpalast
Bahnhofstraße 30
75172 PFORZHEIM

Telefon 07231 13700
Kartenvorverkauf:
rex-filmpalast.de



AKTUELLE FILME

A E I O U – DAS SCHNELLE ALPHABET DER LIEBE

DE, FR 2022 · R: Nicolette Krebitz · 105 Min · FSK: ab 16 J. · D: Sophie Rois, Milan Herms, Udo Kier u. a. · dF

Fr 1.7. 16:45
Sa 2.7. 19:00



Anna ist Schauspielerin, 60 Jahre, und die besten Zeiten liegen längst hinter ihr. Sie lebt allein und ihr Vermieter Michel ist ihr einziger Vertrauter. Als sie widerwillig einen Job als Sprachlehrerin für den 17-jährigen Adrian annimmt, ein Waisenkind und Problemfall, ändert sich alles. Es entwickelt sich eine Liebesgeschichte zwischen ihnen und beide planen, nach Frankreich zu reisen – obwohl beide überhaupt kein Geld dafür haben... Nicolette Krebitz legt mit ihrem Berlinale-Wettbewerbsbeitrag A E I O U – DAS SCHNELLE ALPHABET DER LIEBE ihr bislang ambitioniertestes Werk vor: entstanden ist ein energiegeladener-mitreißender, unberechenbarer Film, der trotz seines leichten Tonfalls humorvoll von einer ausgewachsenen Amour Fou erzählt.

DER BESTE FILM ALLER ZEITEN

ES 2021 · R: Mariano Cohn u. a. · 114 Min · FSK: ab 12 J. · D: Penélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martínez u. a. · dF + OmdtU



Als ein milliardenschwerer Unternehmer impulsiv beschließt, einen unvergesslichen Film zu drehen, ist nur das Beste gut genug. Die exzentrische Filmemacherin Lola Cuevas wird rekrutiert, um bei diesem ehrgeizigen Unterfangen Regie zu führen. Vervollständigt wird das All-Star-Team durch zwei Schauspiel-Legenden mit enormem Talent, aber noch größeren Egos: Hollywood-Frauschwarm Félix Rivero und das Enfant Terrible der Theaterwelt Iván Torres, die gegensätzlicher nicht sein könnten. Beide sind Legenden – und einander nicht gut gesonnen. Um die Dreharbeiten nicht zu gefährden, stellt Lola die beiden auf immer exzentrischere Proben... „Sehr straffes, wohlkomponiertes Werk; kein Blick ist zu viel, keine Szene überflüssig, jede Bildkomposition ist von ausgewogener Ästhetik (...) über die Macht der Kunst, über Talent und über Kommerz – witzig, böse und hochaktuell.“ (Kino-Zeit). **Mittwochs in der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.**

ELVIS

US 2022 · R: Baz Luhrmann · 159 Min · FSK: ab 6 J. · D: Austin Butler, Tom Hanks u. a. · dF + OmdtU

So 3.7. 19:00
Mo 4.7. 20:00
Di 5.7. 17:30
Mi 6.7. 20:00 OmdtU
Mi 13.7. 13:30 Kino 1 - Kino-Treff mit Seniorenrat
Do 28.7. 20:00
Fr 29.7. 21:00
Sa 30.7. 21:00
Sa 31.7. 16:00



Das Leben von Elvis Presley war spektakulär, seine Musik bleibt bis heute ikonisch. Legendar sein Hüftschwung, der vor allem die weiblichen Fans zu hysterischen Ausbrüchen trieb. Doch nur wenige Menschen wissen um die komplizierte Beziehung von Elvis zu seinem rätselhaften Manager, Colonel Tom Parker. Dieser Film befasst sich mit der über 20 Jahre andauernden komplexen Dynamik zwischen den beiden Männern – von Presleys Aufstieg bis hin zum beispiellosen Starkult um seine Person. Parker verschafft Presley seinen ersten Plattenvertrag und lanciert ihn auch im Film. Im Mittelpunkt steht aber auch eine der wichtigsten und einflussreichsten Personen in Elvis' Leben, Priscilla Presley... ELVIS heisst das neue, bildgewaltige Drama des visionären Filmemachers und Oscar-Kandidaten Baz Luhrmann (MOUJIN ROUGE). „Auch 45 Jahre nach seinem Tod ist der King immer noch eine Legende, der Baz Luhrmann in seinem ausufernden, exzessiven Biopic ein Denkmal setzt.“ (Filmkunstkinos). **Am 13.7., 13:30 Uhr mit freundlicher Unterstützung des Kreis-Seniorenrates der Stadt Pforzheim (Eintritt: 5 €). Am Mittwoch 6.7., 20:00 Uhr in der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.**

Das Leben von Elvis Presley war spektakulär, seine Musik bleibt bis heute ikonisch. Legendar sein Hüftschwung, der vor allem die weiblichen Fans zu hysterischen Ausbrüchen trieb. Doch nur wenige Menschen wissen um die komplizierte Beziehung von Elvis zu seinem rätselhaften Manager, Colonel Tom Parker. Dieser Film befasst sich mit der über 20 Jahre andauernden komplexen Dynamik zwischen den beiden Männern – von Presleys Aufstieg bis hin zum beispiellosen Starkult um seine Person. Parker verschafft Presley seinen ersten Plattenvertrag und lanciert ihn auch im Film. Im Mittelpunkt steht aber auch eine der wichtigsten und einflussreichsten Personen in Elvis' Leben, Priscilla Presley... ELVIS heisst das neue, bildgewaltige Drama des visionären Filmemachers und Oscar-Kandidaten Baz Luhrmann (MOUJIN ROUGE). „Auch 45 Jahre nach seinem Tod ist der King immer noch eine Legende, der Baz Luhrmann in seinem ausufernden, exzessiven Biopic ein Denkmal setzt.“ (Filmkunstkinos). **Am 13.7., 13:30 Uhr mit freundlicher Unterstützung des Kreis-Seniorenrates der Stadt Pforzheim (Eintritt: 5 €). Am Mittwoch 6.7., 20:00 Uhr in der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.**

AKTUELLE FILME

EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

US 2022 · R: Daniel Scheinert · 139 Min · FSK: ab 16 J. · D: Michelle Yeoh, James Hong u. a. · dF

Fr 1.7. 21:15
Sa 2.7. 21:15



Waschsalonbesitzerin Evelyn Wang geht im Chaos ihres Alltags unter: Der bevorstehende Besuch ihres Vaters überfordert sie, die Wünsche der Kunden sind grenzenlos und die anstehende Steuererklärung wächst ihr komplett über den Kopf. Doch plötzlich wird ihre Situation noch weit mehr durcheinandergewirbelt. Raum und Zeit lösen sich auf und die Menschen um sie herum haben ebenso wie sie selbst plötzlich weitere Leben in Parallelwelten. Sie entdeckt, dass sie auf die Fähigkeiten und das Leben anderer Versionen ihrer selbst zugreifen kann – merkwürdige Dinge passieren... EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE ist ein visuell und inszenatorisch überbordender Sci-Fi-Martial-Arts-Action-Film, welcher besonders von seiner Absurdität her mit solchen Filme wie PARASITE mühelos mithalten kann.

EVERYTHING WILL CHANGE

DE, NL 2021 · R: Marten Persiel · 93 Min · FSK: ab 12 J. · dF · mit: Markus Imhoof, Wim Wenders u. a. · Doku-Fiction

Fr 15.7. 17:00
Sa 16.7. 17:00
So 17.7. 15:00
Di 19.7. 18:00
Do 21.7. 16:00



Erzählt wird vom abenteuerlichen Road-Trip dreier Freunde, die im Jahr 2054 eine sterile, betonierete Welt bewohnen. Als sie erfahren, dass ihr Planet einst von reicher, bunter Schönheit geprägt war, machen sie sich auf eine Reise, um Antworten auf ihre immer größer werdenden Fragen zu suchen: „Was ist eine Giraffe? Und warum sind die Tiere verschwunden, die es einmal gab?“ Die Freunde treffen nun auf Wissenschaftler*innen und Poeten, die Daten und Erinnerungen zum 6. Artensterben in ihrem Archiv gesammelt haben. Die Suche führt zurück in die 2020er Jahre – der letzten, verpassten Chance des Planeten. Die Drei sind fassungslos und fassen schließlich einen letzten, waghalsigen Entschluss, der alles ändern wird... EVERYTHING WILL CHANGE erzählt den Road-Trip dreier Antihelden und verwebt dabei Zukunftsfabel mit wissenschaftlichen Fakten zum Artensterben zu einer berührenden Reflektion über das Menschsein. „Das Artensterben des frühen 21. Jahrhunderts ist naturgeschichtlich einzigartig. Es wird sich nie wieder in dem Ausmaß wiederholen können. Es ist das größte Thema unserer Zeit.“ (Marten Persie).



Mittwochs zeigen wir – soweit verfügbar – unser fremdsprachiges Programm in der jeweiligen Originalsprache mit deutschen Untertiteln (OmdtU).

AKTUELLE FILME

MEINE STUNDEN MIT LEO

GB 2022 · R: Sophie Hyde · 96 Min · FSK: ab 12 J. · D: Emma Thompson, Daryl McCormack u. a. · dF + OmdtU

Do 14.7. 18:00
Fr 15.7. 19:00
Sa 16.7. 15:00 + 19:00
So 17.7. 19:00
Mo 18.7. 20:15
Di 19.7. 20:15
Mi 20.7. 20:15 OmdtU



Die 55-jährige Nancy ist pensionierte Schullehrerin – und Witwe. Ihr verstorbener Mann Robert bot ihr zwar ein gutes Zuhause, doch guten Sex hatten sie nie. Nun sehnt sich Nancy

nach Abenteuern, bucht einen jungen Mann namens Leo Grande und verabredet sich mit ihm in einem Hotelzimmer außerhalb der Stadt. Er sieht gut aus – doch Nancy hatte nicht erwartet, dass man sich mit ihm auch unterhalten kann. Nancy mag ihn – und er mag sie... MEINE STUNDEN MIT LEO ist eine charmante, intime Komödie über tiefe zwischenmenschliche Beziehungen und war der Publikums-liebling bei der diesjährigen Berlinale. Ein wunderbarer Film, der die perfekte Balance zwischen unverblühtem Humor und Ernsthaftigkeit schafft. **Mittwochs in der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.**

MINIONS – AUF DER SUCHE NACH DEM MINI-BOSS

US 2022 · R: Kyle Balda, Brad Ableson · 87 Min · FSK: ab 6 J. · dF + OmdtU

Do 7.7. 15:45
Fr 8.7. 17:00
Sa 9.7. 15:00
So 10.7. 15:00
Di 12.7. 16:00
Mi 13.7. 16:00 OmdtU
Do 14.7. 16:00
Di 19.7. 16:00
Mi 20.7. 16:00 OmdtU
Sa 30.7. 17:00
So 31.7. 14:00



Irgendwann in den 1970er-Jahren, lange vor seiner spektakulären Karriere in der Welt des Bösen, ist Gru noch ein zwölfjähriger Vorstadtjunge, fest entschlossen, ein Super-Schurke zu werden und die Weltherrschaft zu übernehmen. Besonders gut läuft sein Vorhaben allerdings nicht. Doch dann begegnet Gru den aufgedrehten Minions und es entsteht eine so durchgeknallte wie hingebungsvolle Familie. Gemeinsam bauen sie ihren ersten Unterschlupf und gehen ihre ersten Missionen an. Als die berüchtigte Schurkenbande „Die Fiesen 6“ ihren Anführer, die Kampfsportlegende Wilder Knöchelknacker, vom Thron stößt, sieht Gru als ihr treuester Fan seine Chance und bewirbt sich auf die frei gewordene Stelle. Leider ist die Bande von dem winzigen Mächtetern-Bösewicht nicht sonderlich beeindruckt... Auch MINIONS – AUF DER SUCHE NACH DEM MINI-BOSS baut wieder auf seinen unnachahmlichen Mix aus subversivem Humor, lässigen Popkultur-Zitaten, Gefühlen, die von Herzen kommen, amüsanten Musikeinlagen, atemberaubender Kung-Fu-Action sowie Flowerpower, Spaß und fröhlichem Chaos – diesmal unterlegt mit einem exzellenten 70er-Jahre-Soundtrack. **Mittwochs in der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.**

Mitglied bei **GRETA** Weitere Infos: <https://www.gretaundstarks.de/greta/kinos>

Preise:	IMPRESSUM
Regulär 9,00 €	Herausgeber:
Kinder 6,00 €	PF Kinobetriebe GmbH & Co. KG
Ermäßigt 8,00 €	Bahnhofstraße 30 · 75172 Pforzheim
Filmbezogener Zuschlag: 0,50–2,50 €	Filmauswahl/Redaktion: Michael Spiegel,
Achtung: Bei Sonderveranstaltungen & in anderen Sälen im rex-Filmpalast können andere Eintrittspreise gelten.	Mannheim, kinounterwegs.de
Weitere Infos und Online-Kartenkauf unter www.rex-filmpalast.de	Grafik: Vanessa Buffy, Schriesheim
	Auflage: 18.000 Stück
	Anfragen und Anregungen zum laufenden Programm bitte senden an: info@rex-filmpalast.de

AKTUELLE FILME

MISSION: JOY – ZUVERSICHT & FREUDE IN BEWEGTEN ZEITEN

US 2021 · R: Louie Psihoyos u. a. · 90 Min · FSK: ab 6 J. · OmdtU · Dokumentarfilm

So 24.7. 15:00 OmdtU „Internationaler Tag der Freude“
Di 26.7. 16:00 OmdtU
Mi 27.7. 16:00 OmdtU
Fr 29.7. 17:00 OmdtU
Sa 30.7. 15:00 OmdtU



MISSION: JOY gewährt einen noch nie dagewesenen Einblick in die außergewöhnliche Freundschaft zwei der bedeutendsten spirituellen Leitfiguren unserer Zeit: Seine Heiligkeit der Dalai-Lama und Erzbischof Desmond Tutu. In ihrer letzten gemeinsamen Mission offenbaren die beiden ihre immense Lebenserfahrung und die Weisheit ihrer jeweiligen Weltreligion. Gemeinsam ist beiden die grundlegende Erkenntnis: Es ist die innere Freude, die unserem Leben und Dasein unabhängig von allen Unsicherheiten und Hindernissen im Außen, Liebe und Sinn verleiht. Diese innere Freude ist zugleich die nicht versiegende Quelle für Hoffnung und Frieden in unserer unsicheren Welt. Begleitet werden die spirituellen Weisheiten durch neurowissenschaftlich fundierte Erkenntnisse, die zusammen zu einer Anleitung für ein glückliches, erfülltes Leben auch in bewegten Zeiten werden. **In der englischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.**

MONSIEUR CLAUDE UND SEIN GROSSES FEST

FR 2021 · R: Philippe de Chauveron · 88 Min · FSK: ab 0 J. · D: Christian Clavier, Chantal Lauby u. a. · dF + OmdtU

Do 14.7. 20:15 Preview
Do 21.7. 18:00 + 20:15
Fr 22.7. 17:00 + 19:00 + 21:00
Sa 23.7. 15:00 + 17:00 + 19:00 + 21:00
So 24.7. 17:00 + 19:00
Mo 25.7. 18:00 + 20:15
Di 26.7. 18:00 + 20:15
Mi 27.7. 18:00 + 20:15 OmdtU



Monsieur Claudes Spaziergänge durch sein Heimatstädtchen sind auch nicht mehr das, was sie mal waren. Er und seine Frau Marie sind seit den multikulturellen Hochzeiten ihrer vier Töchter zwar gestählte Profis in Sachen Toleranz, doch die ist allmählich aufgebraucht. Denn die ungeliebten Schwiegersöhne sind jetzt auch noch ihre Nachbarn! Indes fragt sich Marie, wie es eigentlich um ihre Ehe bestellt ist. Denn ihr 40. Hochzeitstag steht bevor und auch die reife Liebe will beschworen sein. Claude verspricht ein romantisches Abendessen à la française und ahnt nicht, dass die Töchter derweil still und heimlich eine XXL-Familienfeier mit allen Schwiegereltern aus der ganzen Welt planen, bei der Claude und Marie ihr Eheversprechen erneuern sollen... Monsieur Claude, der Meister der formvollendeten Zerknirschung, ist zurück! Keiner beherrscht die Kunst der gerümpften Nase dabei so unterhaltsam wie Christian Clavier. Ein mitreißendes, sympathisches und vor allem extrem witziges Vergnügen! **Preview am 14. Juli. Mittwochs in der französischsprachigen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.**

Cashback ist einfach.

Wenn Sie als Stammkunde mit Ihrer Sparkassen-Card (Debitkarte) in der Region und deutschlandweit einkaufen.

sparkasse-pfw.de/einkaufswelt

Sparkasse Pforzheim Calw