

MET OPERA live: LA RONDINE (Giacomo Puccini)

Dirigent: Speranza Scappucci · Inszenierung: Nicolas Joël · Sänger/innen: Angel Blue, Jonathan Tetelman u. a.

LA RONDINE findet selten auf die Bühne. Dabei ist diese Puccini-Oper ein faszinierendes Werk voller überschwänglicher Walzer und lieblicher Melodien. Die bittersüße Liebesgeschichte zwischen der glamourösen Magda und dem idealistischen Ruggero, für den sie ihren reichen Verehrer verlässt, entföhrt uns in Nicolas Joëls Art-Deco-Inszenierung aus dem Herzen des Pariser Nachtlebens an die traumhafte Côte d'Azur. Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln).

PRINZESSIN LILLIFEE UND DAS KLEINE EINHORN

DE, FR 2011 · R: Hubert Weiland u. a. · 72min · FSK: ab 0 J. · dF · Animationsfilm

So 21.4. 11:00



Prinzessin Lillifee genießt mit ihren Freunden ihr Leben. Eines Nachts erscheint ihr das Einhorn Rosalie und bittet sie, sich um ihr Baby Lucy zu kümmern. Als sie das Baby-Einhorn zu seiner Mutter zurückbringen will, erkennt sie, dass Lucys Heimat Bluetopia von einem bösen Fluch befallen ist, der das Land nach und nach zu Eis werden lässt. Lillifee und ihre Freunde machen sich nun auf, Bluetopia zu befreien ... Zweite Verfilmung der sensationell erfolgreichen Bücher von Monika Finsterbusch. **Sondervorstellung „Dein erster Kinobesuch“** (bei stark ermäßigten Eintrittspreisen).

STERBEN

DE 2024 · R: Matthias Glasner · 180min · FSK: ab 12 J. (beantragt) · D: Lars Eidinger, Corinna Harfouch, Saskia Rosendahl u. a. · dF

Di 23.4. 19:00



Lunies heißt eine Familie, die schon lange keine mehr ist. Erst als der Tod auftaucht, begegnen sie sich wieder. Lissy Lunies, Mitte 70, ist im Stillen froh darüber, dass ihr dementer Mann langsam im Heim verschwindet. Im Zentrum steht aber ihr Sohn, der Dirigent Tom Lunies, Anfang 40. Mit seinem besten Freund Bernard arbeitet er an einer Komposition namens „Sterben“. Gleichzeitig macht ihn seine Ex-Freundin Liv zum Ersatzvater ihres Kindes, das eigentlich auch sein eigenes hätte sein können ... Alles im Leben hat seinen Preis. STERBEN ist ein Film über die Intensität des Lebens angesichts der Unverschämtheit des Todes. Er ist zart und brutal, absurd lustig und todtraurig, furchtbar bitter und manchmal überraschend schön – ausgezeichnet auf der Berlinale 2024! **Preview.**

WEITERHIN IM PROGRAMM

OH LA LA – WER AHNT DENN SOWAS?

FR 2024 · R: Julien Hervé · 92min · FSK: ab 12 J. · D: Christian Clavier, Didier Bourdon u. a. · dF

So 7.4. 15:00

THE ZONE OF INTEREST

US, GB, PL 2023 · R: Jonathan Glazer · 106min · FSK: ab 12 J. (empfohlen ab 16 J.) · D: Sandra Hüller, Christian Friedel u. a. · dF

Mo 22.4. 17:45 **AUSGEZEICHNET MIT 2 OSCARS!**

So 28.4. 15:00

FILMKUNST & PROGRAMM-HIGHLIGHTS · APRIL 2024

Kurzfristige Änderungen und Irrtümer vorbehalten

1 Mo 12:50	Kino 3 · Paw Patrol – Das Oster Special · FSK: ab 0 J. · dF
17:30	One life · FSK: ab 12 J. · dF
2 Di 20:15	Cinelounge · Der Baader Meinhof Komplex · FSK: ab 12 J. · dF · Best of Cinema
5 Fr 20:15	Kino 5 · Das erste Omen · FSK: ab 16 J. · dF · Preview
7 So 12:00	All of us strangers · FSK: ab 12 J. · dF
15:00	Oh la la – Wer ahnt denn sowas? · FSK: ab 12 J. · dF
8 Mo 17:30	Morgen ist auch noch ein Tag · FSK: ab 12 J. · dF
9 Di 20:15	All of us strangers · FSK: ab 12 J. · OmdtU
10 Mi 13:30	Kino 1 · Geliebte Köchin · FSK: ab 6 J. · dF · Seniorenkino
14 So 12:00	Die Herrlichkeit des Lebens · FSK: ab 6 J. · dF
14:30	Morgen ist auch noch ein Tag · FSK: ab 12 J. · dF
15 Mo 17:45	Die Herrlichkeit des Lebens · FSK: ab 6 J. · dF
16 Di 20:15	Back to Black · FSK: ab 12 J. (beantragt) · OmdtU
20 Sa 19:00	Kino 3 · MET OPERA live: La rondine (Giacomo Puccini)
21 So 10:00	Kino 1 · Chantal im Märchenland · FSK: ab 12 J. · dF · Guten Morgen Kino – mit Frühstück ab 10 Uhr (Filmbeginn: 11 Uhr)
11:00	Kino 5 · Prinzessin Lillifee und das kleine Einhorn · FSK: ab 0 J. · dF · Dein erster Kinobesuch
11:15	Kino 2 · Back to Black · FSK: ab 12 J. (beantragt) · OV · Kino im Original
11:45	Kino 3 · One life · FSK: ab 12 J. · dF · Sektmatinee
12:00	Morgen ist auch noch ein Tag · FSK: ab 12 J. · dF · Sektmatinee
15:00	Die Herrlichkeit des Lebens · FSK: ab 6 J. · dF
22 Mo 17:45	The Zone of Interest · FSK: ab 12 J. · dF
23 Di 19:00	Sterben · FSK: ab 12 J. (beantragt) dF · Preview
28 So 12:00	Back to Black · FSK: ab 12 J. (beantragt) · dF · Sektmatinee
12:15	Kino 3 · Max und die wilde 7: Die Geister-Oma · FSK: ab 6 J. (beantragt) · dF · Familien Preview
15:00	The Zone of Interest · FSK: ab 12 J. · dF
29 Mo 17:30	Back to Black · FSK: ab 12 J. (beantragt) · dF
30 Di 20:15	Civil War · FSK: ab 12 J. (beantragt) · OmdtU

dF = deutsche oder deutsch-synchronisierte Fassung
OmdtU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln · OV = Originalversion (ohne Untertitel)

FILM DES MONATS

BACK TO BLACK

GB 2024 · R: Sam Taylor-Johnson · 122min · FSK: ab 12 J. (beantragt) · D: Marisa Abela, Eddie Marsan u. a. · dF + OmdtU + OV

Di 16.4. 20:15 **OmdtU**
So 21.4. 11:15 **OV**
So 28.4. 12:00 **Sektmatinee**
Mo 29.4. 17:30



London zu Beginn der 2000er Jahre: Die talentierte Sängerin Amy Winehouse findet in den Clubs von Camden ihre Bühne. Mit ihren Songs, ihrer außergewöhnlichen Stimme und ihrem einzigartigen Charisma begeistert sie das Publikum. Schnell werden Musikfans und Talent Scouts auf sie aufmerksam und ihr kometenhafter Aufstieg in den Pophimmel beginnt. Doch der Ruhm hat seinen Preis... Amy Winehouse gilt als eine der größten Künstlerinnen der jüngeren Pop-Geschichte. Noch heute, über 10 Jahre nach ihrem Tod, werden ihre Songs überall auf der Welt gehört. Mit BACK TO BLACK kommt nun der erste Spielfilm über das viel zu kurze Leben dieser außergewöhnlichen Musikerin in den Kinos. **Am 16.4. im englischen Original mit deutschen Untertiteln/am 21.4. im englischen Original (ohne Untertitel) / am 28.4. Matinee mit Sektempfang.**

Impressum · Herausgeber: PF Kinobetriebe GmbH & Co. KG, Bahnhofstraße 30, 75172 Pforzheim · FilmAuswahl/Redaktion: Michael Spiegel, Mannheim, kinounterwegs.de · Grafik: Vanessa Buffy, Schriesheim · Auflage: 16.500 Stück · Anfragen und Anregungen zum laufenden Programm bitte senden an: info@rex-filmpalast.de · Weitere Infos und Online-Kartenkauf unter rex-filmpalast.de · Änderungen und Irrtümer vorbehalten



Filmkunst
und ausgewählte
Programm-Highlights



Mitglied bei **GRETA**
Weitere Infos: <https://www.gretaundstarks.de/greta/kinos>



REX Filmpalast
Bahnhofstr. 30
75172 Pforzheim
Telefon 07231 13700
Unser komplettes Programm:
rex-filmpalast.de

ALL OF US STRANGERS

GB, US 2023 · R: Andrew Haigh · 105 min · FSK: ab 12 J. · D: Andrew Scott, Paul Mescal u. a. · dF + OmdtU

So 7.4. 12:00
Di 9.4. 20:15 OmdtU



Es ist die Geschichte von Adam, der in einem fast leeren Hochhaus im London der Gegenwart lebt. Eines Nachts kommt es zu einer zufälligen Begegnung mit dem mysteriösen Nachbarn Harry, die den Rhythmus seines täglichen Lebens durchbricht. Während sich zwischen den beiden eine Beziehung anbahnt, wird Adam von Erinnerungen aus der Vergangenheit heimgesucht... In dem geheimnisvollen und bestechend schönen Festivalhit ALL OF US STRANGERS erzählt Regisseur Andrew Haigh von vielem: ein Melodram, eine Liebesgeschichte und ein zutiefst philosophischer Essay über die Macht der Zuwendung und die Kraft des Erinnerns. Ebenso eine Studie über Einsamkeit und das, was wir im Leben mit uns herumtragen, bis wir uns unseren Dämonen stellen und alles zu einem guten Ende bringen. Herausragend! **Dienstags im englischen Original mit deutschen Untertiteln.**

CIVIL WAR

US 2024 · R: Alex Garland · 109 min · FSK: ab 12 J. (beantragt) · D: Kirsten Dunst, Nick Offerman u. a. · OmdtU

Di 30.4. 20:15 OmdtU



Die USA in naher Zukunft: Das Land ist tief gespalten, verschiedene Staaten spalten sich ab und schließen Bündnisse – ein Bürgerkrieg steht kurz bevor. Die Kriegsjournalisten Lee und Joel werden Zeugen von kaum vorstellbaren Entwicklungen – tiefgreifende Konflikte drohen das Land in Schutt und Asche zu legen... Alex Garland (EX MACHINA) bannt in beeindruckenden, dystopischen Bildern ein zerrüttetes Amerika auf die große Leinwand. Intensive Bilder nehmen die Zuschauer:innen mit auf eine Reise in eine düstere Zukunftsvision. **Am Dienstag, 30.4., 20:15 im englischen Original mit deutschen Untertiteln.**

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS

DE 2024 · R: Georg Maas & Judith Kaufmann · 98 min · FSK: ab 6 J. · D: Henriette Confurius, Sabin Tambrea u. a. · dF

So 14.4. 12:00
Mo 15.4. 17:45
So 21.4. 15:00



1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten – er kann poetisch schreiben, sie kann erfrischend tanzen. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei. Auch wenn Kafkas Gesundheitszustand sich mehr und mehr verschlechtert – das kommende gemeinsame Jahr lässt die beiden die Herrlichkeit des Lebens spüren... Liebe gegen alle Widerstände – so könnte man die Prämisse dieses sehr schönen, ruhigen und lyrischen Films zusammenfassen. Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller wird die berührende Geschichte einer letzten großen Leidenschaft erzählt – der Liebe von Franz Kafka und Dora Diamant. „Im Kino gewesen. Geweint. – Diese ikonische Kafka-Aussage trifft auch hier zu.“ (Kino-Zeit)

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

IT 2023 · R: Paola Cortellesi · 118 min · FSK: ab 12 J. · D: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea u. a. · dF

Mo 8.4. 17:30
So 14.4. 14:30
So 21.4. 12:00 Sektmatinee



Rom, 1946 nach der Befreiung vom Faschismus. Delia ist die Frau von Ivano und Mutter dreier Kinder. Obendrein bessert sie die Haushaltskasse mit vielen kleinen Hilfsarbeiten auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist. Nicht nur mit Worten – körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia zum Alltag. Bis ein mysteriöser Brief eintrifft, der ihr den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen, nicht nur für sich selbst... Autorin, Regisseurin und Hauptdarstellerin Paola Cortellesi ist eine der vielseitigsten Künstlerinnen Italiens. Ihr Regiedebüt MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG proklamiert keinen Feminismus mit erhobenem Zeigefinger, sondern erzählt von den vielen kleinen Schritten auf dem langen Weg zur Emanzipation. Mehr als 5,3 Millionen Italiener:innen strömten ins Kino – belohnt wurden sie mit einer zwischen lakonischem Witz und tiefen Gefühlen changierenden Tragikomödie. Und das alles in erstaunlich lebendigen Schwarz-Weiß-Bildern. **Am Sonntag 21.4. Matinee mit Sektempfang.**

ONE LIFE

GB 2023 · R: James Hawes · 110 min · FSK: ab 12 J. · D: Anthony Hopkins, Helena Bonham Carter u. a. · dF

Mo 1.4. 17:30
So 21.4. 11:45 Sektmatinee



„Wenn etwas nicht unmöglich ist, dann muss es einen Weg geben!“ Mit dieser Lebenseinstellung schrieb Sir Nicholas ‚Nicky‘ Winton Geschichte, als er in einem Wettlauf gegen die Zeit kurz vor Ausbruch des 2. Weltkriegs 669 jüdische Kinder vor den Nazis rettete. Basierend auf wahren Erlebnissen gelingt dem britischen Regisseur James Hawes mit ONE LIFE ein bewegendes Porträt eines außerordentlich couragierten Mannes, der gegen alle Widrigkeiten und mit unerschütterlicher humanitärer Kraft versuchte, das Unmögliche zu machen. Mit Anthony Hopkins. **Am Sonntag 21.4. Matinee mit Sektempfang.**

SONDERVERANSTALTUNGEN in alphabetischer Reihenfolge

DER BAADER MEINHOF KOMPLEX

DE, FR 2008 · R: Uli Edel · 145 min · FSK: ab 12 J. · D: Martina Gedeck, Moritz Bleibtreu u. a. · dF

Di 2.4. 20:15



Deutschland in den 1970ern. Die RAF – angeführt von Andreas Baader, Ulrike Meinhof und Gudrun Ensslin – kämpft gegen das, was sie als das neue Gesicht des Faschismus begreift: die US-amerikanische Politik in Vietnam, im Nahen Osten und in der Dritten Welt. Eine Politik, die von führenden Köpfen der Justiz und Industrie in Deutschland unterstützt wird. Es gibt Tote und Verletzte, die Situation eskaliert – und die noch junge Demokratie wird in ihren Grundfesten erschüttert. Der Mann, der die Taten der

Terroristen zwar nicht billigt, aber gleichwohl zu verstehen versucht, ist auch ihr Jäger: Horst Herold, der Leiter des Bundeskriminalamts. Obwohl er Fahndungsfolge verbucht, ist er sich bewusst, dass die Polizei alleine die Spirale der Gewalt nicht aufhalten kann... **Fortführung unserer Klassiker-Filmreihe „Best of Cinema“.**

CHANTAL IM MÄRCHENLAND

DE 2024 · R: Bora Dagtekin · ca. 100 min · FSK: ab 12 J. · D: Jella Haase, Gizem Emre u. a. · dF

So 21.4. 10:00



Wer erinnert sich nicht an Chantal aus der 10b – intellektueller Underdog mit großem Herzen und noch größerer Make-up-Sammlung. In FACK JU GÖHTE prallte sie sich in drei Filmen dank ihrer unverblühten Sprüche, Ghetto Skills und Wortfindungsakrobatik zum Publikumsliebbling und genießt Kultstatus. **„Guten Morgen Kino“ – mit Frühstück ab 10:00 Uhr** (Filmbeginn: 11:00 Uhr)

GELIEBTE KÖCHIN

FR 2023 · R: Tràn Anh Hùng · 135 min · FSK: ab 6 J. · D: Juliette Binoche, Benoît Magimel u. a. · dF

Mi 10.4. 13:30

KreisSenioren Rat
Enzkreis · Stadt Pforzheim e.V.



Das Jahr 1885. Seit 20 Jahren steht die begnadete Köchin Eugénie im Dienst des legendären Gourmets Dodin Bouffant und kreierte mit ihm köstliche Gerichte. Aus der gemeinsamen Zeit in der Küche und der Leidenschaft für das Kochen ist über die Jahre weit mehr als nur eine Liebe fürs Essen erwachsen. Doch Eugénie will ihre Freiheit nicht aufgeben... Tràn Anh Hùng (DER DUFT DER GRÜNEN PAPAYA) inszeniert eine außergewöhnliche, im wahrsten Sinne des Wortes appetitanregende Liebesgeschichte um die Kunst der Verführung und die Sinnlichkeit des Essens. **Am 10.4. Seniorenkino – mit freundlicher Unterstützung des Kreis-Seniorenrates der Stadt Pforzheim** (Kassenöffnung: 13:00 Uhr). Eintritt: 12,50 € inklusive Kaffee und Kuchen im Chiller's nebenan (nur Film: 6 €). Begrenztes Platzkontingent. Tickets mit Kaffee und Kuchen müssen bis spät. Freitag, 5.4. telefonisch oder an der Kasse reserviert werden.

MAX UND DIE WILDE 7: DIE GEISTER-OMA

DE 2024 · R: Winfried Oelsner · 90 min · FSK: ab 6 J. (beantragt) · D: Lucas Herzog, Uschi Glas u. a. · dF

So 28.4. 12:15



In der Seniorenresidenz Burg Geroldseck hat der 10-jährige Max endlich Freunde gefunden: Die Rentner Vera, Horst und Kilian sind immer für ihn da. Nur mit den Gleichaltrigen klappt es nicht so richtig. In der neuen Klasse wird er gemobbt und zu allem Überfluss schließt ihn Sportlehrer Ströhle aus dem Fußballteam aus. Horst will helfen und fordert Ströhle zu einem Duell heraus: Max und die alten Knacker gegen die Schulmannschaft... Basierend auf der erfolgreichen gleichnamigen Kinderbuchreihe beweist die ungewöhnlichste Detektivbande der Welt erneut, dass Mut und Zusammenhalt alle Herausforderungen überwinden können. **Familien-Preview**